

# التفكير اللغوي

## دراسة تراثية نقدية

المحررون:

الدكتورة صالحة حاج يعقوب

الدكتور حنفي دولة

الدكتور عدلي يعقوب



مركز البحوث

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

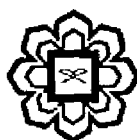
# التفكير اللغوي

## دراسة تراثية نقدية

المحررون

الدكتورة صالحة حاج يعقوب	الدكتور حنفي بن دوله الحاج
المحاضرة في فلسفة النحو العربي	المحاضر في النحو العربي
الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا	الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

الدكتور عدلي يعقوب  
المحاضر في الأدب الإسلامي المقارن  
الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا



IIUM Press

نشر من قبل:

IIUM PRESS  
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى ٢٠١١م / ١٤٣٣هـ

IIUM.© IIUM PRESS

جميع الحقوق المسكبة الأدبية والفنية محفوظة لـ IIUM PRESS  
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو  
جزراً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو  
برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

رقم التسلسل الدولي (ISBN): ٧-٠٩٩-٠٤١٨-٩٦٧-٩٧٨

عضو مجلس النشر العلمي الماليزي

Majlis Penebitan Ilmiah Malaysia – MAPIM

طبع من طرف:

**IIUM PRINTING SDN. BHD.**  
No. ١, Jalan Industri Batu Caves ١/٣  
Taman Perindustrian Batu Caves  
Batu Caves Centre Point  
٦٨١٠٠ Batu Caves  
Selangor Darul Ehsan

## فهرس المحتويات

### الخور الأول

#### الفصل الأول

المنطق الفقهي وعلاقته بالدلالة النحوية

د.صالحة حاج يعقوب وبحر الدين حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

بحار الدين حاج يعقوب

مكتب القضاء التشريعي الماليزي

٢٥

#### الفصل الثاني

ظاهرة الاستغناء في الجُمُوع

د.صالح محبوب محمد التناقري

المركز اللغات الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

١٤

#### الفصل الثالث

الاختلافات حول قراءة ابن عامر للآية ١٣٧ من سورة الأنعام

د.أكمال خزيري

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

٥٣

#### الفصل الرابع

مفهوم المعنى اعتماد على المقام والقربة الحالية

د.صالحة حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

## الفصل الخامس

قضية التّضاد في اللغة العربية: دراسة وصفية

د. حنفي بن دوله الحاج ومحمد الأول موسى ألونبيجا

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

## الفصل السادس

دلالات أسماء الفاعلين في كتاب رياض الصالحين

د. صالحة حاج يعقوب ونور الهانيلة محمد عصمت

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

## الفصل السابع

موقف التّحاة من مسائل العامل والتّأويل والعلّة التّحويّة دراسة وصفية

د. حنفي بن دوله الحاج وعبد الغني سلمان

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

## الفصل الثامن

الخلاف النحوي وأثره في فهم النصوص الدينية دراسة وصفية تحليلية

عبد الهادي أدبني صلاح الدين

د. حنفي بن دوله الحج

الجامعة الإسلامية العالمية - ماليزيا

## المحور الثاني

## الفصل التاسع

الفطرة والإسلام وتأصيلهما للقيم الأخلاقية في اللغة والأدب

الأستاذ المشارك د. إسماعيل حسانين أحمد

١٦٥

### الفصل العاشر

إسهام الأستاذ محمد أفندي حسن في شرح مفهوم الأدب واللغة

د. عدلي حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية، مماليزيا

١٨١

### الفصل الحادي العاشر

الظلالُ القرآنيّةُ في شعر عبد الرّحمن العُشّماويّ دراسة لغوية تحليلية

د. عصام الدين دفع الله محمد محاضر بقسم لغة القرآن

و.أ.م.د عاصم شحادّة علي أستاذ بقسم اللغة العربية

الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا

٢٠١

### الفصل الثاني العاشر

تطور الأدب واللغة في تراث الشعر الإسلامي الملايوي

د. عدلي حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية، مماليزيا

## الفصل الرابع

### مفهوم المعنى اعتماد على المقام والقرينة الحالية

د. صالحة حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

#### مقدمة

إن القول بالمقام من المناهج اللغوية التي تنظر إلى اللغة نظرة شاملة، وعلى ذلك فهي نظرة أشمل من نظرة النحويين إلى جزئية العامل وجزئية حركة الإعراب، لذلك رأت الباحثة أن المقام من المناهج اللغوية ذات النظرة الشاملة للغة فالمقام هو سياق الحالة اللغوية من مجموعة الأشياء المشتركة بين المتكلم والسامع أي بين المرسل والمتلقي، والأشياء المشتركة بين المتكلم والسامع هي الثقافة والحالة النفسية التي عليها كل منهما حين يتكلمان. فالمقام يفسر لنا مثل هذه الجملة التي فيها الحال مشتركة (رأيت علياً راكباً) فلولا المقام الذي قيلت فيه هذه العبارة ما عرفنا من الراكب هل هو سعيد أم هو علي<sup>١</sup>. وهذا يخفى على غير النحويين فهم يرون أن صاحب الحال هو القريب منها أي أن (راكباً) حال من (علياً)، قال الأستاذ عباس حسن: "ومنع بعض النحاة هذا الأسلوب لإبهامه" أي لغموضه ولكن المقام يزيل الإبهام والغموض الذي قال به الأستاذ عباس حسن<sup>٢</sup>.

#### المقام والقرينة الحالية في المعنى

يقول الأستاذ كمال بشر "لقد اشتهر الأخذ بالمقام منذ زمن قديم والأخذ بالمقام يأخذ به علماء البلاغة لذلك قالوا لكل مقام مقال"، وذكر الأستاذ كمال بشر أن بشر بن المعتمر الذي ينقل عنه الجاحظ أنه قال "المعنى ليس يشرف بأن يكون من معاني الخاصة وكذلك

<sup>١</sup> عبد الجبار تواتمة، زمن الفعل في اللغة العربية قراءته وجهاته (الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، ١٩٩٤م) ص ١٠ -

١١.

<sup>٢</sup> عباس حسن، النحو الوافي، ٣٨٦/٢.